

N

HARMONY MAKER COLLECTION

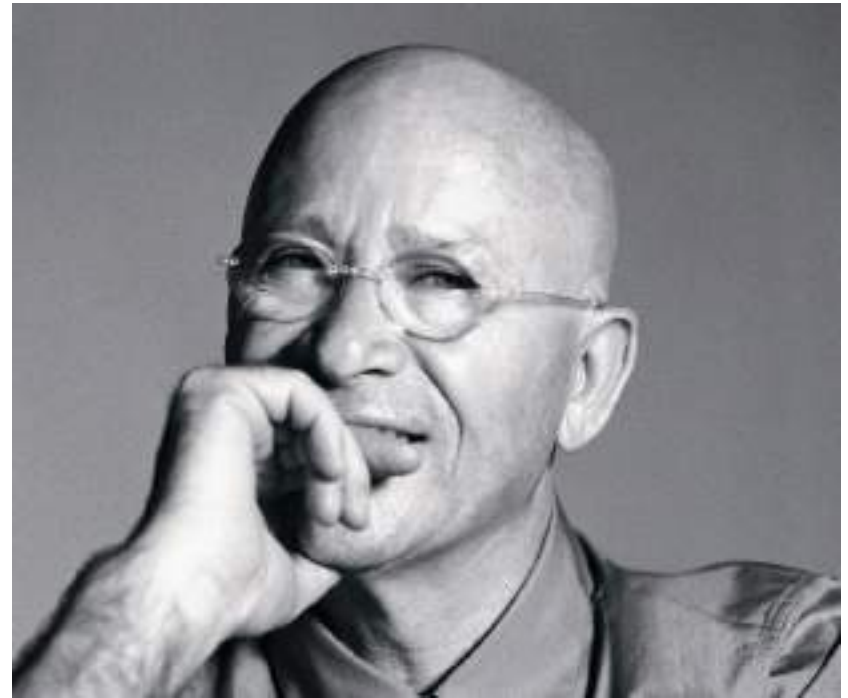


NATUZZI
ITALIA

CARTA DEL PRESIDENTE

A quien me pregunta cuál es el secreto de una historia apasionante como la nuestra contesto simplemente: el amor hacia nuestro trabajo. Después de tantos años, sigue siendo éste el hilo que une el pasado, el presente y los valores que no han cambiado con el paso del tiempo: los afectos familiares, nuestras raíces, la transparencia hacia nuestros clientes, el sentido de responsabilidad hacia aquellos que trabajan con nosotros, el respeto del medioambiente en el que todos vivimos. Ponemos nuestra pasión más sincera en lo que hacemos, buscando perfección, belleza y armonía dentro y fuera de nosotros. Como si fuera el primer día. Y con el convencimiento firme de que hacer negocios significa, ante todo, comprometerse con el crecimiento común y brindar un ejemplo auténtico para nuestros hijos, nuestro territorio y nuestro País. El amor hacia nuestro trabajo: esto es lo que nos ha convertido en los más grandes artesanos del mundo.

Joquale Notuzzi







ÍNDICE.

LA HISTORIA	4
HARMONY MAKER	6
CALIDAD	9
ECOSOSTENIBILIDAD	11
INNOVACIÓN	12
SALÓN	15
RE-VIVE	154
COMEDOR	163
DORMITORIO	185
MATERIALES	212
PIELES	214
TEJIDOS	217
RELLENOS	219
MADERAS	220
DATOS TÉCNICOS	223
EN EL MUNDO	292

NATUZZI.

Una historia italiana, desde 1959.



Pasquale Natuzzi abre su primer taller en Apulia. Aquí se realizan los primeros sofás, hechos totalmente a mano.

El taller se transforma en una excelencia del Made in Italy. Llegan nuevos colaboradores, nuevos artesanos. Y las nuevas colecciones.



Nace el estilo Natuzzi: sofás de piel de colores con un diseño envolvente y una comodidad incomparable. Desde Apulia, la innovación conquista los Estados Unidos.

La compañía empieza a cotizar en la Bolsa de Nueva York. Las colecciones se enriquecen con muebles, complementos y accesorios; nace el *total living* Natuzzi.



Se abren nuevos puntos de venta en Nueva York, Nueva Delhi, Pekín, São Paulo, Sídney y Londres. Se empieza a colaborar con diseñadores profesionales de fama internacional.

Natuzzi es una de las firmas más famosas de decoración a nivel mundial. El conocimiento de marca en 2013 y 2015 fue el más alto de todos los principales competidores*. La distribución cuenta con puntos de venta en Europa, USA, China, Japón, Taiwán, Rusia, India, Emiratos Árabes, Australia y México.

* Fuente: Lagardère - IPSOS



“ Todo empezó hace casi 60 años.
El pequeño taller se convirtió en una gran empresa,
que hoy exporta en todo el mundo. ”

HARMONY MAKER.

Conjugamos investigación, creatividad, artesanía y tecnología en un proceso perfeccionado a lo largo de muchos años de trabajo. Sólo así la armonía toma forma en nuestras manos.

ESTUDIO DE LAS TENDENCIAS

El análisis de los estilos de vida emergentes y las tendencias internacionales de la moda, el arte y la decoración constituye la fase inicial de nuestros proyectos, que se adaptan constantemente a las nuevas tendencias.

CENTRO STILE

En el *Centro Stile* italiano, nuestros diseñadores, estilistas e interioristas trabajan para idear cada uno de los modelos de los diferentes ambientes y las combinaciones de diseño, funciones, materiales y colores.

PROTOTIPOS

Maestros artesanos convierten las ideas en realidad. Manos sabias modelan el poliuretano, cortan las pieles y cosen los tejidos, realizando el prototipo, indispensable para aportar las mejoras necesarias para conseguir el modelo definitivo.

INGENIERÍA

Comienza la primera producción en nuestro laboratorio de experimentación, una joya de innovación y tecnología. Aquí se optimizan todos los procesos industriales, respetando los estándares de calidad más estrictos.

ARTESANÍA

En nuestras fábricas italianas se unen de forma única la sapiencia humana y la tecnología de vanguardia: un patrimonio corporativo de altísimo valor.









CALIDAD.

El control directo de la producción y de las materias primas da vida a creaciones de alta calidad italiana, certificadas por las instituciones internacionales más acreditadas.

92 %

Es el porcentaje de materias primas que controlamos directamente. También es una promesa de calidad, porque todos nuestros materiales están rigurosamente testados, son atóxicos y están fabricados en el respeto de las normativas existentes.

TEST DE CALIDAD

Nuestras creaciones están pensadas para durar en el tiempo. Esto es posible ya que cada sofá, butaca, mueble o cama es sometido a innumerables pruebas de carga, estabilidad, desgaste, rozamiento, impacto y resistencia a la luz.

MADE IN ITALY AUTÉNTICO

Cada fase del proceso productivo se lleva a cabo en Italia, en nuestras fábricas. Diseño, curtido de las pieles, producción de los rellenos: nuestro Made in Italy está garantizado hasta la última costura.

CERTIFICACIONES INTERNACIONALES

El valor de nuestras colecciones está validado por las certificaciones internacionales ISO 14001, ISO 9001 y OHSAS 18001, inherentes a la gestión de la calidad y el respeto medioambiental.





ECOSOSTENIBILIDAD.

El respeto del medioambiente es el primer paso para cuidar la salud de todos. Es un acto de responsabilidad social, que se refleja en cada cosa que hacemos.

PIEL

La selección y el curtido de las pieles se llevan a cabo en nuestra curtiduría italiana, respetando las normas ambientales locales vigentes, que se cuentan entre las más estrictas del mundo.

MADERAS

Utilizamos sólo madera proveniente de forestas renovables. Además, todos los materiales derivados de la madera están fabricados respetando las leyes inherentes a las cantidades de formaldehído para garantizar la completa atoxicidad.

RELLENOS

Todos los poliuretanos de nuestros rellenos están fabricados sin freón u otros agentes dañinos.

PROTECCIÓN DE LA SALUD

La producción y el embalaje de sofás, muebles y complementos se realiza sin el empleo de sustancias dañinas.

ENERGÍA LIMPIA Y RENOVABLE

En la Oficina Central de Santeramo in Colle y en nuestros establecimientos, funcionan cinco instalaciones fotovoltaicas que satisfacen una parte significativa de nuestro consumo energético.

INNOVACIÓN.

La voluntad de superarse e imaginar aquello que aún no existe caracteriza desde siempre nuestra historia. Por esto la innovación es una de las mejores tradiciones de Natuzzi Italia.

INNOVADORES DE NACIMIENTO

Nuestra historia es un camino de investigación y desarrollo, que desde el principio supo prever los deseos y las necesidades de las personas. Desde 1959, la innovación guía nuestro trabajo experimentando nuevas tecnologías, nuevos materiales y funciones.

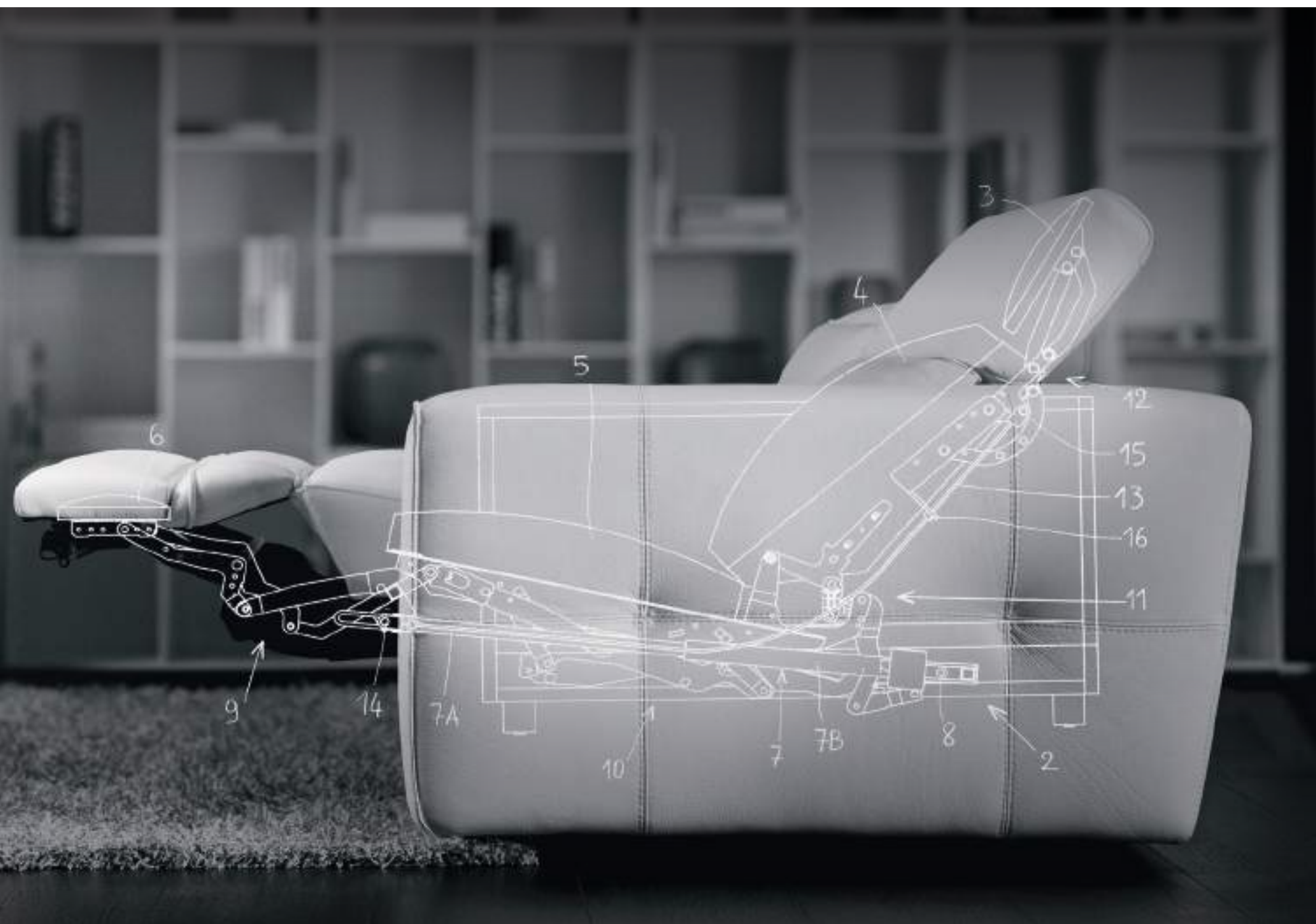
LOS ÉXITOS A LO LARGO DEL TIEMPO

Toda la historia de Natuzzi se distingue por múltiples innovaciones que han cambiado para siempre el mundo de la decoración de interiores. Algunos ejemplos: las pieles teñidas en los años ochenta, los mecanismos relax en los años noventa, los sofás motion de nueva generación en el nuevo milenio.

LOS ICONOS DE HOY

Re-vive es hoy el icono de nuestra innovación. Re-vive interpreta una síntesis perfecta de confort ergonómico, tecnologías de vanguardia y diseño funcional: un patrimonio de conocimiento que se refleja en toda la colección y en cada una de nuestras creaciones.







A close-up photograph of a dark green, tufted leather sofa. The image shows the texture and curves of the leather, with deep shadows and highlights that emphasize its smooth surface and the rhythmic pattern of the tufting. The lighting is soft, creating a sophisticated and elegant atmosphere.

Salón

1. SOFÁ LA SCALA disponible en 106 colores en piel y también en 122 colores en tejido. Modelo «Chesterfield» reinterpretado en la forma del brazo y del bastidor. | 2. ALFOMBRA MARCUS «tejida a mano» en telar.
| 3. Mesas auxiliares Ginger y Grace de Paola Navone con tapa de cristal espejo. | 4. LÁMPARA NESSA de cristal soplado.



1.

3.

2.

Diseño **CLAUDIO BELLINI**

LA SCALA

Un clásico perteneciente a la mejor tradición artesanal italiana.



4.





La combinación de rellenos de poliuretano expandido, viscoelástico y Climalight (especiales microfibras siliconadas) asegura un confort extraordinario, con una sujeción y un aspecto que no varían con el tiempo. El precioso capitoné hecho a mano es una expresión de alta artesanía. La botonadura, tanto en piel como en tejido, está cosida a mano y combinada con el revestimiento.



Diseño MANZONI & TAPINASSI

HERMAN

*Un programa de decoración armónico
y completo, extremadamente modulable.*









- 1.** SOFÁ HERMAN modular, disponible en 122 colores en tejido y 106 colores en piel. Su extrema versatilidad permite reutilizar los mismos elementos a lo largo del tiempo, cambiando su posición o utilizándolos por separado. En la foto, dos plazas con chaise longue en piel y en tejido. El acolchado realizado totalmente a mano es una expresión de artesanía y resalta además la suavidad del asiento y del respaldo para un confort visual inigualable.
- | **2.** LIBRERÍA PROXIMA autoportante con estructura de roble y baldas de cristal templado.
- | **3.** Sofá enriquecido con una especial estructura de metal que abraza los asientos.
- | **4.** POUF HERMAN con estructura de metal y tapicería en tejido o en piel.
- | **5.** MESA DE CENTRO HERMAN con tapa de mármol Calacatta oro y estructura de metal que recuerda el diseño y el detalle metálico del sofá. | **6.** LÁMPARAS GONG de metal y cristal soplado. | **7.** ALFOMBRA AFFRESCO tejida a mano con vellón de lana, lavada en sal para un efecto vintage.